Gutoşi

cari suferiţi de mult timp şi nu găsiţi remedii ce vă convin, aţi încercat Urodonal?
Urodonal are o putere excepţională de impregnare; el pătrunde până la cele mai mici celule al organismului pentru a le scăpa de toate elementele nesănătoase.—Cura de Urodonal este din cele mai economice şi consistă, de a lua în fiecare zi o linguriţă în puţină apă. — In stările acute doza va fi de 3 linguri pe zi.

URODONAL
goneşte răul
La farmacii şi droguerii

Cumpărând flaconul triplu se face o economie de 25% asupra preţului a 4 flacoane mici

CHATELAIN - MARCA DE INCREDERE

HIPISM

Galopul îşi reia Duminică activitatea

După o intrerupere de o lună şi ceva, galopul va reintra de Duminică din nou în actualitate.

Activitatea care se va relua peste câteva zile, se anunţă excepţional.

Trebue să ne aşteptăm la întâlniri de mare anvergură, printre care şi campionatul trapului român. Principalii competitori ai acestui titlu, sunt Brancas, care în primăvară a arătat calităţi excepţionale şi Naplon, campionul de anul trecut. In lupta aceasta va mai intra şi Halmei, care s'a dovedit un perfect fondist. Derbyul şi premiul Regal sunt mărturie a celor susţinute mai sus.

Dar nu numai aceasta va fi atracţia galopului din toamna aceasta. Fleyerii vor avea şi ei curse, care să ne edifice în privinţa celui mai bun. Mitranko III, care impreună cu Brancas şi L'Aouzelle sunt cele mai bune importaţii ale Jockey Clubului, Stop, un cal de viteză consacrat şi L'auzelle, de departe cel mai bun e cal de doi ani, iată concurenţii din rândul cărora credem că se va recruta campionul fleyerilor dela noi.

Afară de asta nu trebue să uităm, că tot sezonul care vine, ne va arăta adevăratul raport de forţe dintre tineri şi vârstnici.

Mai este un lot de 32 de mânji care nu au debutat încă şi dintre care credem că se vor mai recruta câteva vedete. Deci, un nou punct de atracţie. Aceasta în ceea ce priveşte activitatea galopului în general.

Revenind la reuniunea inaugurală de Duminică, trebue să spunem numai lucruri bune.

Pe program nu figurează nici-un premiu clasic, dar asta nu înseamnă că vor lipsi vedetele.

In premiul Oştean, sunt înscrişi cai de talia lui Boeru, Stop, Dornic, Szantas, Boţk, Dornic şi Mitsomko III.

Doi ani au rezervate două alergări: premiul Borsec şi premiul Edera. Cătiva buni cai ai acestei generaţii, vor concura în aceste curse.

In primăvară, am avut ocazia, la fiecare reuniune, să pomenim excelenta alcătuire a handicapurilor. Acest fel de alergări şi-au dovedit atunci, cu prisosinţă utilitatea.

Pe programul reuniunei de Duminică, figurează trei probe de acest fel.

O cursă grea, chiar foarte grea este premiul de deschidere.

După cum vedem, Duminică vom asista la o reuniune care cuprinde toate punctele de atracţie. Şi în baza dictonului, că „ziua bună se cunoaşte de dimineaţă", vedem că toamna anului acesta, se anunţă sub cele mai frumoase auspicii.

Inf.inţarea Gărzii Naţionale F. R. N. din Beiuş-Bihor

Beiuş, 29 August

Duminică, în faţa monumentului martirilor dr. I. Ciordaş şi dr. N. Bolcaş, într'un cadru solemn, s'a făcut organizarea Gărzii naţionale F. R. N. din oraşul Beiuş şi plasa Beiuş.

Intr'o tribună frumos pavoazată cu insignele F. R. N. şi drapele tricolor, la ora 12, în faţa tuturor autorităţilor civile şi militare ale oraşului, precum şi toţi notarii şi delegaţii fiecărei comune din plasă, s'a oficiat un Te-Deum de păr. protopop Petre E. Popp ic. stav. asistat de c. c. l. l. preot prof. Cornel Sava şi Ilie Mihele.

In asistenţă am remarcat pe d-nii: maior P. Tănase, comand. Gărzii naţionale a judeţului Bihor, dr. Mărcuş, şeful gărzii naţionale Oradea; păr. protopop unit V. Hetco, directorul liceului „Dr. N. Flueraş", primarul oraşului, I. Şuţă, dr. I. Nestor, medicul şef al spitalului, d-na directoare Elisa dr. Savel, ing. S. Boieru, Ardeleanu perceptor, T. Tămaş, controlor, prof. V. Popovici, avocat Dobrei, avocat dr. Guai, P. Dobrei, secretarul primăriei, I. Popoviciu, dirigintele oficiului P. T. T., notarii şi primarii comunelor din plasă, delegaţii.

In numele bisericii neamului, păr. protopop PETRE E. POPP, arătând importanţa actului ce se înfăptueşte astăzi, cere credinţă şi elan în organizarea Gărzilor naţionale menite să ajute realizarea programului F. R. N. spre folosul neamului nostru şi al credinţei creştine.

In numele populaţiei vorbeşte primarul oraşului, d. I. ŞUTA care urează putere de muncă nouei organizaţii. Promite tot sprijinul de orice natură, ca să se poată pune în relief munca noastră creatoare.

D. maior T. TANASE, comandantul Gărzii naţionale din judeţ, mulţumeşte celor veniţi să patroneze înfiinţarea Gărzii naţionale în plasa fruntaşe a Beiuşului. Scuză absenţa d-lui colonel Gustav, comandantul Gărzii naţionale din ţinutul Someş, care-i plecat în vecinătatea Beiuşului cu d. prof. dr. C. Tătaru, rezidentul ţinutului Someş, la mânăstirea Izbuc spre a reprezenta pe M. Sa Regele la botezul celui de al 14-lea fecior al unui ţăran.

Intr'o cuvântare substanţială, lămureşte rosturile Gărzii naţionale şi felul cum ele trebuie să ia fiinţă şi să se organizeze în fiecare comună. Cere unirea tuturor şi mai ales cea sufletească, înţelegerea şi activarea în această organizaţie unică ca scop şi putere de lucru.

Numeşte conducător al Gărzii naţionale în oraş pe d-nii dr. S. Dobrei şi Petre Dinculescu, iar la plasă pe d. Theodor Mircea, comandantul P. P.

După festivitate d. maior Tănase a ţinut o şedinţă administrativă interesându-se de posibilitatea organizării Gărzii naţionale în fiecare comună.

—oxo❖oxo—

DELA GARDA NAŢIONALĂ A F. R. N. DIN CAPITALĂ

Duminică 3 Septembrie a c, ora 10, sunt rugaţi să se găsească în sala Dichiu din strada Romană nr 89 membrii înscrişi în Garda Naţională F. R. N. a Capitalei, din următoarele categorii: Ofiţerii de rezervă proveniţi din activitate; voluntarii de război; comandanţii de unităţi dela toate instituţiile şi întreprinderile; reprezentanţii Asoc. Veteranilor din 1913; subofiţerii de rezervă proveniţi din activitate; comandanţii G N. din comunele suburbane Ţinuta zilei în civil sau uniforma F. R. N. pentru cei care o posedă.

—oxo❖oxo—

Arestarea unor hoţi la Arad

Arad, 29 Aug.

Am arătat că necunoscuţi s'au introdus în prăvălia lui Deutsch Maximilian din piaţa Avram Iancu din localitate, de unde au reuşit să fure mai multe lucruri de valoare printre care şi nişte bijuterii în valoare de 54 mii lei.

Din cercetările întreprinse s'a aflat că autorii acestui furt sunt nişte indivizi cunoscuţi autorităţilor poliţieneşti, care dealtfel au mai fost pedepsiţi pentru infracţiuni.

Numele acestora sunt: Popa Blaj Miron, de profesiune brutar, în etate de 31 ani, născut în comuna Cobeşti judeţul Bihor, fără domiciliu stabil, şi Weisz Adalbert, de 45 ani, de origine din Arad.

Asupra lor s'au găsit lucrurile furate

TYP PURGATIV LAXATIV

Memento

Calendar

VINERI, 1 SEPTEMBRIE

Ortodox: Indictionul şi Cuc. Simion Stâlpnicul.
Catolic: Sf. Egidiu (Gilles).
Protestant: Egidiu.
Evreesc: 17 Elul 5699.
Mahomedan: 16 Regeb 1358. Giuma.

*

Răsăritul soarelui 5.38; apusul 18.52

Radio

VINERI, 1 SEPTEMBRIE

RADIO - ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO - BUCUREŞTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO - EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 waţi

7: Deschiderea emisiunii.
Concert de dimineaţă (discuri): Două polci de Joh. Strauss; Vals de Favilla şi Cântec de toamnă, vals de Waldteufel; Selecţiuni din „Geişa" de Sidney Jones.
Gimnastică ritmică.
Continuarea concertului dimineţii (discuri): Fragment din baletul „Sylvia" de Delibes; Uvertură la opereta „In regatul lui Indra" de Lincke.
Sfaturi gospodăreşti şi igienice. Inchiderea emisiunii.

RADIO - ROMANIA

12: Ora, Sport, Cota Dunării şi a barei Sulina.
12.05: Muzică variată (discuri): Uvertură la „Căsătoria secretă" de Cimarosa (Orch. simf. din Milano dirij. de Lorenzo Molajoli); La Navarraise şi Clar de lună din „Werther" de Massenet; Tarantella din „Veneţia şi Neapole" de Liszt (Orchestra filarm. din Berlin dirij. de Kleiber); Selecţiuni din „O noapte în Veneţia" de Joh. Strauss (voce: Eugen Engels); Dansuri populare româneşti de Bela Bartok (vioară: Josef Sbigeti); Potpuriu din „Vânzătorul de păsări" de Zeller (voce: Erna Berger şi Julius Patzak); Vals din „O mie şi una de nopţi" de Joh. Strauss (Orch. simf. dirij. de Felix von Weingartner).

RADIO-ROMANIA ŞI RADIO-BUCUREŞTI

13: Ora, SPECTACOLE
13.10: Concert de prânz al Orchestrei Radio dirij. de Constantin Bobescu: Marş militar francez de Saint-Saëns; Arie din „Samson şi Dalila" de Saint Saëns; Uvertură la opera „Fedra" de Massenet; Mazurcă, Serenadă şi Mazurcă ţărănească de Borodin; Mignonete, arie de balet de Mommaert; Singurătate în noapte de Clemus; Dans ţărănesc de Const. Dimitrescu; Rapsodia românească nr. 2 în re major de George Enescu.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului Orchestrei Radio: Bal costumat, suită de Rubinstein; Tot Parisul, vals de Waldteufel; Natha, vals de Ceaikowsky.
15.10: Actualităţi.

RADIO ROMANIA

19: Ora, Mersul vremii.
19.02: Viata literară şi artistică în Italia de Prof. Alexandru Marcu.
19.17: Muzică veche (discuri): Muzica apei de Haendel (Orch. simf. din Filadelfia dirij. de Leopold Stokowsky); Cel ce caută suflete, de Bach (Cor din Leipzig); Le tic-tocchoc, de Couperin (clavecin: Nicolae Rădulescu); Fragment din suita în la de Vivaldi (vioară: Adolf Busch); Arie din „Castor şi Polux" de Rameau (voce: Jane Laval); Concerto grosso in re minor de Vivaldi (Orch. Tonhallé din Zürich dir. de Andrăe).

RADIO ROMANIA ŞI RADIO-BUCUREŞTI

20: Vânătoarea, de Demostene Botez.
20.15: Recital CORTOT (disc.): Dansatoarele din Delfi şi Voaluri, din „Preludiile" de Debussy; Scene de copii de Schumann.
20.35: Concert de flaut — Teodor Mihele (Braşov): Serenada de Theodor Blumer; Carnaval la Veneţia de Genin; Mazurcă elegantă de Pop.
20.55: „OTELLO" operă în 4 acte de Verdi (discuri):
Distribuţia: Otello: Nicolo Fusati; Jago: Apollo Granforte; Cassio: Piero Girardi; Desdemona: Maria Carbone; Emilia: Tamara Beltacche.
Orchestra şi Corul Operei Scala dirijate de Carlo Sabajno.
In pauza I-a (21.25 - 21.35): Sport.
In pauza II-a (22.15 - 22.25): Radio-jurnal (I).
In pauza III-a (23.05 - 23.20): Radio-jurnal (II).
23.45; Jurnal pentru străinătate în limba franceză, germană şi italiană.

*

VARŞOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw. — 21.25: Pentru săteni. **21.40:** Inf., Radiojurnal. **22:** Emisie muzicală. **22.25:** Quartet de coarde în re major (Borodine). **22.55:** Conf. 23.10: Concert Schubert - Schumann. **23.30:** Concert Mozart (Plăci). **24:** Inf.
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 21.10: Selecţiuni din opere. **21.50:** Conf. **22.40:** Inf. **23:** Orchestră de ţigani. **23.40:** Inf. **0.30:** Plăci. **1.05:** Inf..
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. 21.15: Concert simfonic. **23:** Inf. **23.30:** Concert de muzică variată şi de dans.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. 21.10: Montaj radiofonic. **21.30:** Cantată (Foerster). **22:** Ora. **23:** Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. **23.15:** Plăci. **24:** Concert nocturn.
ROMA, 420,8 m. 712 kHz.— 20.25: Plăci. **21:** Ora, Inf. Radiojurnal. **22:** Concert de muzică modernă. **23:** Inf. **23.10:** Concert de orchestră. **24:** Radiojurnal. **0.15:** Muzică de dans.
BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19.20: Plăci. **20.05:** Concert de quartet. **20.40:** Ora naţiunii. **21:** Retransmitere. **21.30:** Teatru radiofonic. **23:** Inf. **23.15:** Recital de pian. **23.45:** Plăci.

SAMBATA, 2 SEPTEMBRIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREŞTI
823 kHz 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 waţi

7: Deschiderea emisiunii; Concert de dimineaţă (discuri): Potpuriu de polci şi mazurci de Kernbach; Vals de Kalman şi Vals de Translateur; Fantezie din „Veronica" de Messager; Gimnastică ritmică; Continuarea concertului dimineţii (disc.): Balet din „Faust" de Gounod; Sfaturi gospodăreşti şi igienice; Inchiderea emisiunii.

RADIO-ROMANIA

12: Ora, Sport, Cota Dunării şi a barei Sulina.
12.05: Muzică variată (discuri): Uvertură la „Armurierul" de Lortzing (orch. Operei din Berlin dirij. de Schmidt-Iserstedt); Aur şi argint, vals de Lehar şi Melodie de Lincke (voce: Erna Sack); Pe albastrele ape ilavalene de Ketelbey; Melodie de Elgar şi Gavotă de Méhul (violoncel: Gaspar Cassado); Melodii din „Curse, grătare" de Lehar şi „Voevodul Ţiganilor" de Johann Strauss (voce: Rauta Waara şi Peter Anders); Romanţă andaluză de Sarasate (vioară: Vasa Prihoda); Isola Bella, romanţă de Lincke şi Serenadă de Roland (voce: Karl Schmidt-Walter); Selecţiuni din opereta „Ţareviciul" de Lehar.

RADIO-ROMANIA şi RADIO-BUCUREŞTI

13: Ora, Spectacole.
13.10: Concert de prânz. Orchestra „Luceafărul" (voce: Alex. Bojenescu): Saxofonul îndrăgostit de Krome (solo saxofon: Busuioceanu); Cât mi-eşti de dragă, tango de Bojenescu (voce: autorul); Luna mea, fox de Bixio; Visând pe mare, melodie de Zander; Dona mia Manolita, tango de Harwek; Mi-a zâmbit iar fericirea, blues de Bojenescu (voce: autorul); Dragoste, slow de Colignon; Nu ştiu nimic de dragoste, vals lent de Baernez; Un fox de Carmichael; Noaptea aceasta, slow de Warren; Elegie de Borda; Spune-mi o vorbă dragă, tango de Anghel Midescu (voce: Bojenescu); Un fox de Friedl.
14.10: Radio-jurnal.
14.20: Continuarea concertului orchestrei „Luceafărul": „Podeanu-Melody", potpuriu de Walter Vogel; Să nu pleci fără mine, tango de Mircea Alexe (voce: Bojenescu); Pe potecuţa din livadă, de Anghel Midescu (voce: Al. Bojenescu); Două foxtroturi de Warren; Meriţi tu atâtea lacrimi?, tango de Walter Vogel (voce: Al. Bojenescu); Un fox de Schröder; Noapte albastră pe Amazon.
15.10: Actualităţi.

RADIO-ROMANIA

18: ORA STRAJERILOR: I. D-. prof. Lucia Saghin: de vorbă cu străjerii; II. „Cu năzdrăvanii în tabără", scenariu radiofonic de N. Moldovanu.
19: Ora, Mersul vremii.
19.02: Selecţiuni din operete. Orchestra de salon Radio, dirij. de Ion Ghiga: Uvertură la o operetă de Paul Lincke; Potpuriu din „Doamna Luna" de Lincke; Selecţiuni din opereta „Prinţul din Thulé" de Rudolf Kattnig; Potpuriu din opereta „Prinţesa dolarilor" de Leo Fall; Marş de paradă de Fernando Limenta.

RADIO-ROMANIA şi RADIO-BUCUREŞTI

20: Mistică şi poezie de Mircea Mancaş.
20.15: Continuarea concertului orchestrei de salon Radio: Potpuriu din opereta „Dansul libelulei" de Lehar; Uvertura „Castelul Regelui Muntilor" de Lindeman.
20.40: Agnia Bogoslava (voce): Cântece de Ion Vasilescu (acomp. la pian de autor): 1) Salutare bătrâne Bucureşti; 2) Inchide ochii când te sărut; 3) Hai noroc; 4) Ţi-am pus în deget un inel; 5) Un tango în miez de noapte; 6) Cântecel de dor şi of!.
21: Poşta Radio.
21.15: Radio-jurnal (I). Sport.
21.30: EMISIUNEA ROMANEASCA PENTRU PARIS. Program retransmis de postul naţional Radio-Paris pe 1648 m. I. L'esprit français en Roumanie; II. La musique roumaine; III. Concert de muzică românească: orchestra Radio dirij. de Al. Alessandrescu, voce d-na Emilia Guţianu, George Ştefanovici, Petre Munteanu, corul soc. corale „Carmen" şi corul „A.C.T.": 1. Pui de lei, imn de Brătianu, orchestrat de Paul Constantinescu (orchestră); 2. D-na Emilia Guţianu, acomp. de orch. Radio: a) S'a dus cucul de p'aici de Brediceanu; b) La bordei la crucea 'naltă de Kiriac; 3. George Stefanovici ,acomp. de orch. Radio; Bagă Doamne luna 'n nor de Brediceanu; 4. Jocuri româneşti de Brediceanu (orchestra); 5. Cântece corale; a) Sârba din cărută şi Lugojana (corul A.C.T.): b. Aoleo frate peline (corul soc. Carmen); 6. Petre Munteanu acomp. de orchestra Radio: Cine m'aude cântând de Brediceanu; 7. Orchestra Radio dirij. de Alfred Alessandrescu: a) Bagatela de Scărlătescu-Rogalski; b) Poema română de George Enescu.
22.30: Radio-jurnal (II).
22.45-23.45: EMISIUNE FRANCEZA PENTRU BUCUREŞTI, retransimisie din Paris: I. Cuvânt de deschidere; II. Concert de muzică franceză: 1. Namouna, suită de Lalo; a) Paradă la bâlci; b) Serbare la bâlci (orch. dirij. de Eugène Bigot); 2. Arie din „Damnaţiunea lui Faust" de Berlioz (voce: Ninon Vallin); 3. Scherzo din „Romeo şi Julietta" de Berlioz (orch. dirij. de Bigot); 4. Două cântece populare din Burgogne şi Provence; 5. Rondo capricioso de Saint-Saëns (vioară: Jacques Thibaud); 6. Ucenicul vrăjitor de Paul Dukas (orch. dirij. de Eugène Bigot).
23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză şi engleză.

*

VARŞOVIA, 1339,3 m. 224 kHz. 120 kw. — 21. Concert vocal; 21.25. Pentru săteni; **21.40. Inf., Radiojurnal; 22. „Fanny Eissler", operete de Strauss; 0.20. Muzică de dans.**
BUDAPESTA, 549,5 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.50. Teatru radiofonic; 22.40. Inf.; 23. Recital de pian: Arie (Szebdy); a) Nocturnă; b) Vals în do diez minor; c) Poloneza în la bemol major (Chopin); 23.40. Inf.; 24. Orchestră de ţigani; 1.05. Inf.
VIENA, 506,8 m. 592 kHz. 150 kw. — 21.15. Retransmitere; 23. Inf., Meteor; 23.30. Reportaj; 23.45. Muzică variată şi de dans.
PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 21. Selecţiuni din operete; 22.30. Plăci; 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport: 23.10. Concert de orchestră; 0.10. Muzică de dans.
ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20.25. Plăci; 21. Ora, Inf., Radio-jurnal; 21.30. Concert de orchestră; 22. Teatru radiofonic. După teatru recital de pian; 24. Radio-jurnal; 0.15. Muzică de dans.

—oxo❖oxo—

TRIBUNALELE MILITARE

Condamnaţi pentru ofensa naţiunei

S. I-a a tribunalului militar al Corpului 2 armată, prezidată de d. col. magistrat I. C. Părăianu, procuror fiind d. căp. Aurel Munteanu, a condamnat la doi ani închisoare corecţională pe Ludovic Spitz, din Timişoara şi la un an închisoare, 5000 lei amendă şi 5 ani interdicţie corecţională, în lipsă, pe d-na Rebeca Sabetay, din Bucureşti, pentru delictul de ofensa naţiunii.

—oxo❖oxo—

Intre speranţe şi realităţi

(Urmare din pagina I-a)

cu Germania, în chestiunea înlăturării definitive şi totale a tratatului dela Versailles: „Nimeni nu poate ruga, nici chiar în genunchi, Italia fascistă, care se numără, printre statele cele mai încercate de Versailles, să trădeze, propria sa cauză".

Gravitatea acestui limbaj ca şi deosebirea de ton între presa germană şi cea italiană îndreptăţeşte întrebarea, dacă ne aflăm încă pe terenul acţiunilor diplomatice abile sau dacă ne pregătim să păşim peste pragul tragicelor realităţi. In afară de nenumăratele măsuri militare luate pretutindeni, două fapte noi de o gravitate excepţională s'au petrecut, în ultimele douăzeci şi patru de ore: ocuparea Slovaciei de către trupele germane şi mobilizarea generală polonă.

In pline negocieri de pace, pe planul militar, situaţia devine, deci, din ce în ce mai gravă. Singurul element de speranţă, rămâne pentru moment faptul negativ că negocierile anglo-germane nu sunt încă întrerupte.

Atmosferă mai optimistă la Berlin

(Urmare din pag. 1-a)

Germania, posibilitate pusă în discuţie de presa străină, nu este respinsă la Berlin, dar nici confirmată. Se recunoaşte la Berlin că un astfel de schimb a fost realizat cu succes între Turcia şi Grecia. Cercurile din Berlin se îndoiesc însă, dacă acest schimb s'ar putea realiza cu succes şi între Germania şi Polonia. In toate împrejurările însă — se adaugă în aceste cercuri la un eventual schimb de populaţie va trebui să se ţină seama de cele 700 mii persoane, cari în cursul anilor au părăsit Polonia şi s'au stabilit în Germania.

*

In fine, trebue să se înregistreze faptul că mesajul de pace al Suveranului belgian şi al Reginei Olandei n'a fost trecut cu vederea ca mesajele preşedintelui Roosevelt şi al Papei, ci din contră acest mesaj a fost salutat cu toată atenţia. Se adaugă însă, că Germania se îndoeşte că astfel de mijloace ar fi suficiente spre a rezolva situaţia actuală deoarece, cu tot spiritul în care este făcut mesajul celor doi Suverani, lipsesc posibilităţile concrete pentru realizarea acestei iniţiative.

*

In cursul serei s'au ivit la Berlin temeri că mobilizarea generală din Polonia ar putea produce o turburare a tratativelor anglo-germane. Cercurile competente germane resping aceste temeri cu observaţia că — după părerea Germaniei — prin această mobilizare generală nu s'a produs decât o legalizare a situaţiei din Polonia, situaţie care există de câteva săptămâni şi era cunoscută şi la Berlin.

Ca încheiere, se poate spune că, cu toate rezervele impuse de o situaţie aflată într'un stadiu de tranziţie, s'ar părea că între culise se pregăteşte o modificare foarte profundă. Pentru aceste motive, s'ar putea ajunge, însă cu multe precauţiuni, la o judecare mai favorabilă a situaţiei.

Detaşările în învăţământul primar

Primim următorul comunicat din partea ministerului educaţiei naţionale:

In vederea unei bune funcţionări a învăţământului şi a legăturii învăţătorilor de catedră şi şcoală, ministerul educaţiunii a hotărât să aplice aceeaşi dispoziţie la învăţământul primar ca şi la învăţământul secundar, în ceea ce priveşte detaşările învăţătorilor transferaţi şi numiţi anul acesta.

Nu pot fi detaşaţi învăţătorii transferaţi anul acesta şi anume:

a) Cei care s'au transferat dintr'o localitate în alta;

b) Cei care cer detaşarea la altă şcoală din aceeaşi localitate unde au fost transferaţi;

c) Deasemenea nu se pot detaşa cei care au fost numiţi anul acesta, afară de învăţătoarele cu copii mici.

Dacă într'o localitate au fost satisfăcute cererile tuturor solicitanţilor de gradul permis de lege, pentru acea localitate, vor putea fi detaşaţi şi cei de gradul imediat următor, avându-se în vedere ordinea de preferinţă stabilită de lege.

Inspecţiile serviciului sanitar al Capitalei

Serviciul sanitar al Capitalei a făcut, în cursul lunii August, numeroase inspecţii la întreprinderile comerciale şi industriale, pedepsind cu închiderea de tot sau pe mai multe zile pe cele găsite în neregulă, iar altora dând somaţii sau ridicându-le autorizaţia de funcţionare.

Intre întreprinderile inspectate (54 în total), sunt restaurante, birturi şi cârciumi, brutării, simigerii, stranduri, băcănii, tipografii, cizmării, ateliere, depozite de lemne, fabrici, magazine, etc.

Digestiunea după patruzeci de ani

Indată ce aţi depăşit vârsta de 40 ani ar trebui să vă ocupaţi mai mult de digestiunea dv. Usoarele dureri de stomac pe cari le simţiţi din timp în timp şi pe cari le credeţi fără importanţă, sunt indiciul că nu mai aveţi „digestiunea de fier" din tinereţe. Durerile digestive cari devin mai dese cu vârsta, sunt foarte des pricinuite de un exces de aciditate şi o jumătate de linguriţă de cafea de Magnesia Bisurata în puţină apă după fiecare masă, va neutraliza acest exces. Stomacul dv. poate termina atunci funcţiunile sale digestive fără jenă. Magnesia Bisurata face să dispară repede arsurile, greutăţile, sughiţurile pricinuite de aciditate şi o jumătate de linguriţă de Magnesia Bisurata în puţină apă după fiecare masă, va neutraliza acest exces. Stomacul dv. poate termina atunci funcţiunile sale digestive fără jenă. Magnesia Bisurata face să dispară repede arsurile, greutăţile, sughiţurile pricinuite de acide, umflările stomacului şi indigestiile, şi întrebuinţarea sa vă permite să mâncaţi tot ce doriţi fără frică de o digestie rea. De vânzare în toate farmaciile şi drogueriile, la preţul de Lei 75, sau în format mare economic 110 Lei. 6030

—oxo❖oxo—

Serbarea din com. Valea Dulce-Prahova

Căminul cultural din com. Valea Dulce Prahova de sub conducerea pr. Constantin V. Sârbu, a dat Duminica trecută o serbare.

A conferenţiat d. dr. D. I. Orbeşteanu din Bucureşti despre „bolile sociale"; d. sublt. V. Chivoiu comandant premilitar din com. Podenii Noi a vorbit despre mijloacele de apărara pasivă şi despre întrebuinţarea măştii contragazelor. A urmat un program artistic de coruri, declamaţii şi jocuri româneşti, sub conducerea d-rei Eugenia Ionescu. D-ra farmacistă Marieta Alexandrescu din Poeşti a scos în evidenţă rostul căminelor şi bibliotecilor la sate.

Fondurile strânse, sunt destinate pentru ridicarea unei troiţe în com. Valea Dulce pentru eroii neamului.

Preţ maximal la sare, în Capitală

D. general Victor Dombrowschi, primarul general al Capitalei, a semnat o ordonanţă prin care se fixează preţ maximal la sare.

Incepând dela 27 August, sarea măcinată, uruială sau de mare, nu poate fi vândută de comercianţi detailişti cu un preţ mai mare de 3,60 lei kg.

Cei cari vor depăşi acest preţ sau vor refuza vinderea sarei, vor fi pedepsiţi potrivit legilor în vigoare.

—oxo❖oxo—

Constituirea Gărzii Naţionale a F. R. N. din plasa Câmpia Turzii

Câmpia Turzii, 28 August

Zilele trecute s'a făcut constituirea Gărzii Naţionale a F. R. N. din plasa Câmpia Turzii.

Au luat parte toate autorităţile comunale din întreaga plasă: notari, primari, preoţi, învăţători şi numeroşi locuitori.

Adunarea de constituire a avut loc în curtea şcoalei primare de stat sub conducerea d-lui lt. rez. Emil Pop, comandantul judeţean al Gărzilor Naţionale.

Păr. Laurenţiu David a oficiat un serviciu religios şi o cuvântare arătând scopul acestor Gărzi Naţionale.

D. dr. Dumitru Barbu a vorbit despre necesitatea Frontului Renaşterii Naţionale.

D. Emil Pop, comandantul Gărzilor Naţionale din judeţ, a arătat cum poate fiecare să se înscrie în Gărzile Naţionale, prezintând pe d. Pavel Grigorescu, învăţător şi lt. în rezervă numit comandantul Gărzii Naţionale pentru plasa Câmpia Turzii.

—oxo❖oxo—

NEVRARGYL Dr BOUSQUET

In cutii a 3 şi 20 tablete.

Situaţia pe ziua de Miercuri

(Urmare din pagina I-a)

linia Marienburg-Berlin prin Coridor.

Pe de altă parte presa polonă protestează vehement împotriva arestărilor în masă a locuitorilor poloni din Danzig.

Toate aceste măsuri militare, toată această situaţie de fapt, micşorează şi mai mult slabele speranţe născute din acţiunea diplomatică în curs şi lasă omenirea în aceeaşi stare de nesiguranţă exasperantă.

In ce priveşte acţiunea diplomatică ea este încă în faza schimbului de note între d-nii Hitler şi Chamberlain. Din Londra se anunţă că răspunsul Marei Britanii la răspunsul Reichului a fost trimis Miercuri seara la Berlin şi remis înainte de miezul nopţii de sir Henderson cancelarului Hitler. Presa germană spune că acest schimb de note ar fi necesar pentru fixarea „condiţiilor preliminare pentru limpezirea situaţiei". Parisul şi Varşovia sunt ţinute în curent cu această acţiune diplomatică anglo - germană. Deasemenea, „din curtoasie" şi Waschington.

Impresiunea care se desprinde însă este că situaţia este neschimbată şi că există încă o profundă divergenţă între Franţa şi Anglia deoparte şi puterile axei de cealaltă în ce priveşte fixarea condiţiilor preliminare.

Franţa şi Anglia nu renunţă la dorinţa şi la sforţările lor pentru găsirea unei soluţiuni pacifice a crizei actuale şi consideră cu bună voinţă o discuţiune generală asupra tutulor problemelor pe cari puterile axei le ridică. Marea Britanie este dispusă să ia în consideraţie stabilirea unei înţelegeri durabile cu Germania. Dar, atât Anglia cât şi Franţa subordonează această eventualitatea soluţionării anticipate a conflictului germano-polon şi aceasta prin negocieri între Germania şi Polonia, state suverane şi eventual prin acceptarea mediaţiunei unor terţe puteri, arbitrajul după cum se ştie nefiind acceptat de Polonia. Cu alte cuvinte, Polonia este suverană în aprecierea intereselor ei şi cele două puteri occidentale se menţin pe poziţia angajamen'-lor luate de a sprijini Polonia în cazul când Germania ar recurge la o lovitură de forţă.

Pe de altă parte însă se pare că Reichul urmăreşte să influenţeze opinia publică din Franţa prin afirmarea dorinţei de a întreţine cele mai bune raporturi cu Franţa faţă de care a renunţat la ori ce pretenţiune teritorială şi de a ajunge la o înţelegere definitivă cu Anglia asupra tuturor chestiunilor în litigiu şi astfel să determine o izolare a Poloniei sau, cel puţin o presiune asupra guvernului din Varşovia de a ceda pretenţiunilor germane. Aceasta ar rezulta din faptul că Reichul continuă discuţiile diplomatice cu Londra şi din tonul conciliant adoptat de presa germană faţă de Anglia, pe când faţă de Polonia atacurile presei continuă, iar măsurile militare sunt în creştere.

Acţiunea diplomatică italiană este şi ea diferenţiată de a aceia a Parisului şi a Londrei. Roma susţine revendicările Reichului faţă de Polonia şi cere anularea tratatului de la Versailles. „Popolo d'Italia" oficiosul d-lui Mussolini publică un vehement articol atribuit d-lui Mussolini impotriva tratatului de la Versailles. „Jos Versailles-ul! Jos toate durerile europene şi extra europene" e strigătul pe care'l scoate „Popolo d'Italia". Şi articolul continuă astfel: „Să salvăm pacea, să salvăm pacea! Dar ce situaţie se urmăreşte să se salveze? Cea de azi pentru ca mâine să ne găsim în aceiaşi situaţii. In aceste condiţii nimeni nu poate ruga, nici chiar în genunchi Italia fascistă care se numără printre statele cele mai încercate de Versailles să trădeze propria ei cauză".

In acelaş timp presa italiană afirmă că se menţine un strict contact între d. Hitler şi Mussolini, că răspunsul Fuehrerului a fost dat Angliei după ce a fost consultat Ducele şi adaugă presa italiană, d. Hitler „a ţinut seamă de părerile Ducelui".

Să mai subliniem o telegramă a agenţiei Stefani care transmite din Roma că acolo se consideră că situaţia este foarte gravă.

Dacă adăugăm la toate acestea atitudinea hotărită a Poloniei, menţinera ei pe aceiaşi linie de conduită, adică gata să negocieze dela egal la egal cu Germania, gata să accepte chiar o mediaţiune, dar decisă să respingă orice soluţiune impusă sau prin forţă, ne putem da seama de profundele divergenţe care există încă şi pe terenul diplomatic şi ne putem întreba care sunt şansele unei soluţiuni pacifice pe care o urmăreşte activitatea diplomatică în curs, paralel cu o neintreruptă şi intensă desfăşurare militară generală.

*

La Paris, noul ambasador al Turciei, d. Behic Erkin a prezentat d-lui Lebrun, preşedintele republicii scrisorile de acreditare în prezenţa d-lui Bonnet, ministrul de externe. Cu acest prilej, răspunzând cuvântării ambasadorului, d. Lebrun a subliniat legăturile de strânsă prietenie ce există între Franţa şi Turcia şi care au fost consolidate în ultimul timp „cu alte legături destul de puternice, pentru ca în istoria relaţiilor franco-turce să se deschidă un nou capitol". Preşedintele Republicii a precizat că „Franţa şi Turcia preocupate de salvarea şi păstrarea civilizaţiei şi a progresului omenirii, credincioase într'o egală măsură principiului primordial al independenţei popoarelor, au despre pace o noţiune întemeiată exclusiv pe libertate şi justiţie şi sunt gata să facă tot ce le va porunci onoarea lor pentru a păstra aceste bunuri".

Aceste declaraţii sunt comentate cu un viu interes şi înlătură toate versiunile puse în circulaţie cu privire la atitudinea Turciei.

*

Pe ziua de Miercuri a fost o vie activitate la Vatican. Inaltul Pontif a primit în audienţe pe ambasadorii Franţei, Angliei şi Poloniei.

Cursurile pentru profesorii dela licee şi gimnazii comerciale

Miercuri au conferenţiat d-nii: conf. P. H. Suciu, prof. I. Gr. D